

CAST QUARTET (NIVEL SEIS)

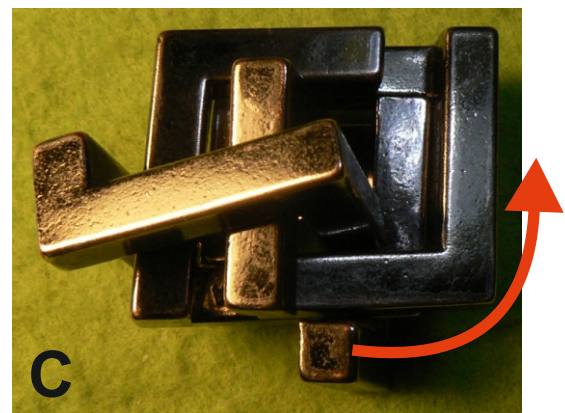
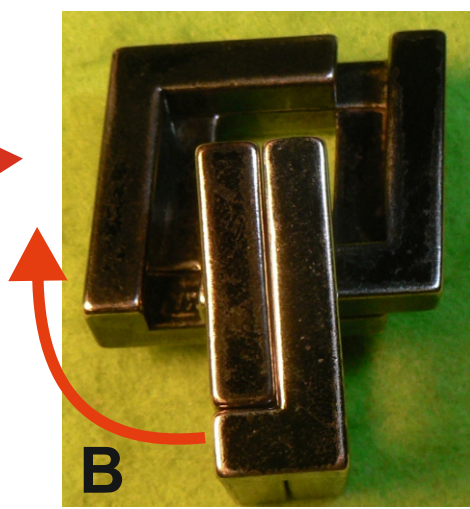
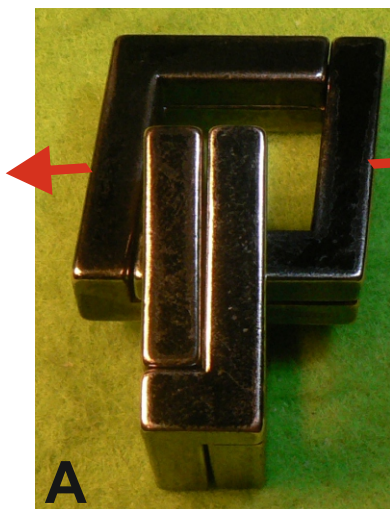
Es un puzle clasificado por Anayama en el máximo nivel. Está constituido por cuatro piezas, dos de ellas están identificadas con las inscripciones @ANAYAMA Y QUARTET y las otras dos son iguales

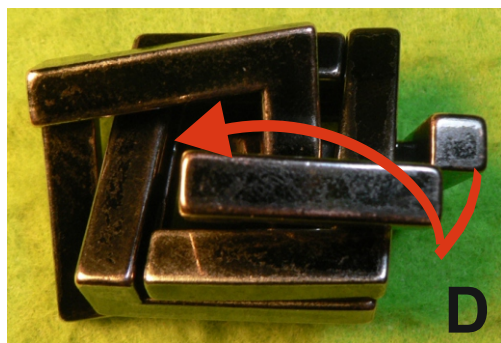
SOLUCIÓN DE LA PRIMERA PARTE

La fotografía de la izquierda presenta el rompecabezas en su posición inicial desde la que comenzaremos a resolverlo.

Se trata de separar las cuatro piezas y posteriormente volver a ponerlo en la posición de partida.

El proceso utilizado para resolver la primera parte del puzle se describe gráficamente en las siete primeras posiciones (de la A a la F) que se muestran a continuación.

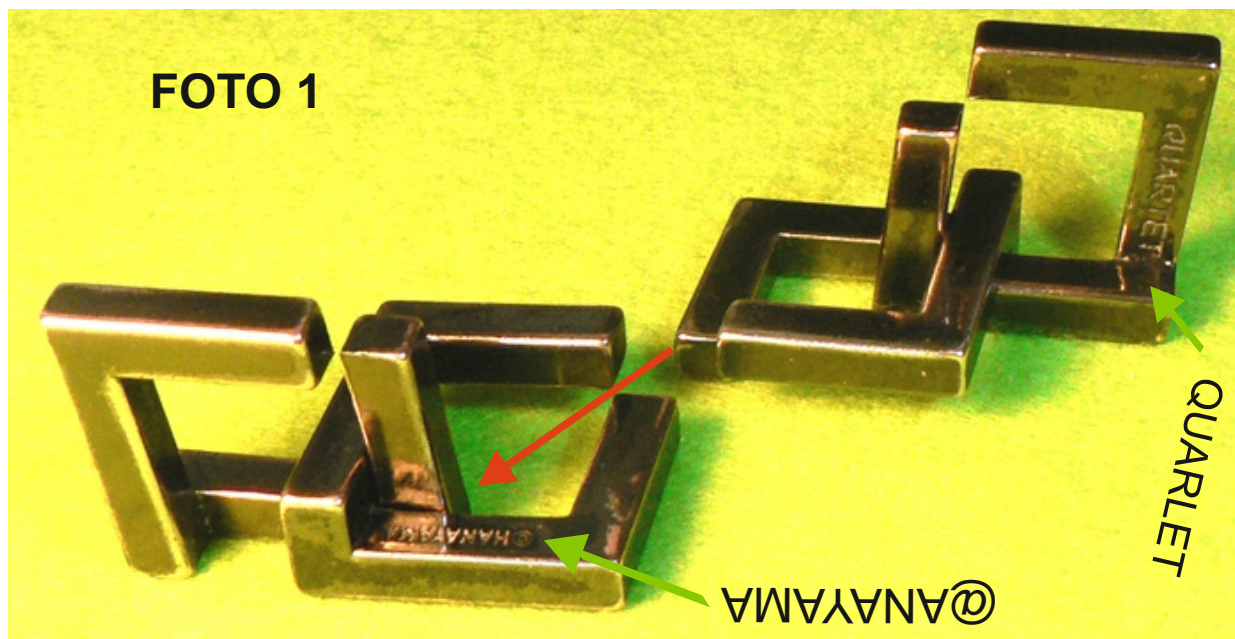




I En la posición G y siguientes ya no hay indicaciones por ser muy sencillo separar las piezas de forma intuitiva. No obstante, el paso de la posición foto 4 a la foto 1 (páginas 4 y 5) pueden servir de ayuda ya que muestra el proceso inverso.

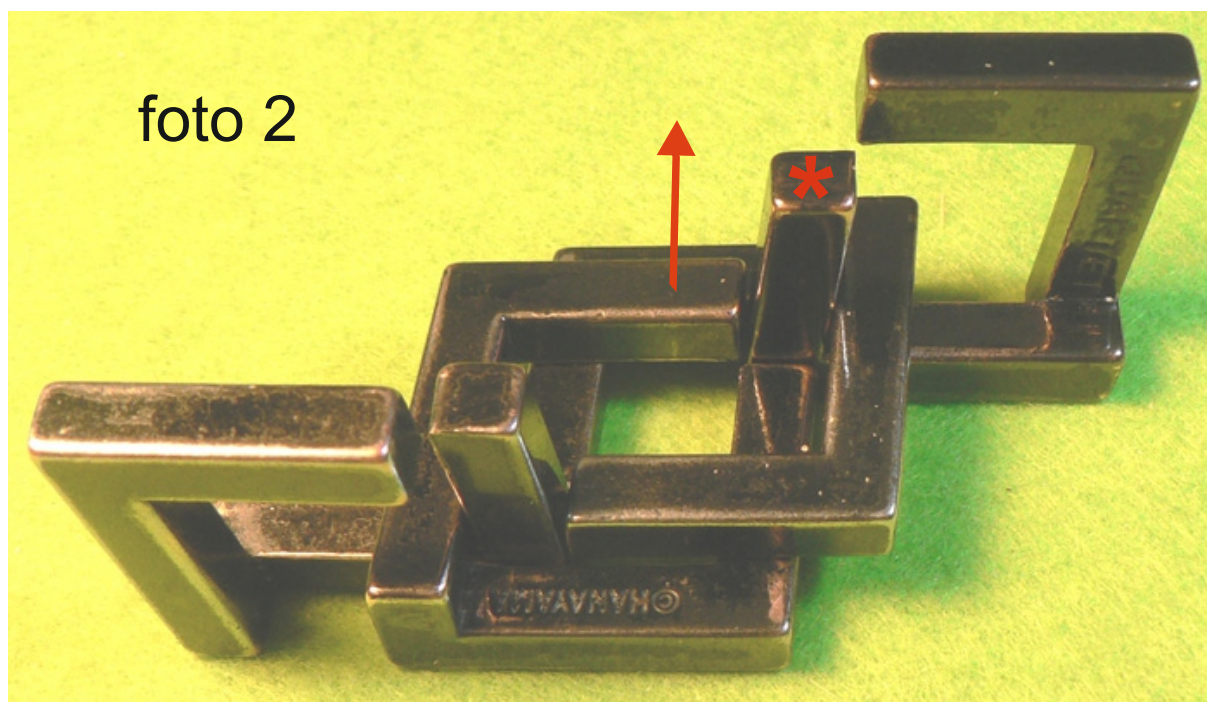
La segunda parte del puzle consiste en encajar las piezas de la forma que muestra la foto de la posición A.

ENLAZAR LAS PIEZAS PARA LLEGAR A LA POSICIÓN INICIAL.



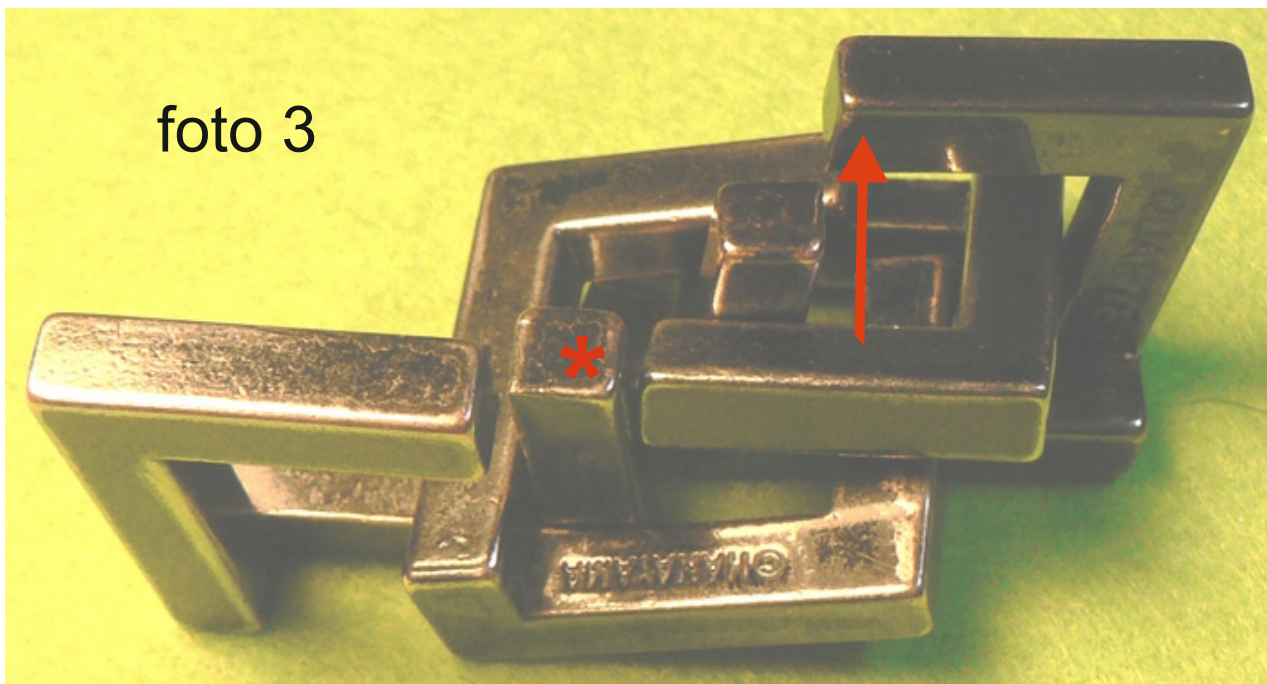
Comenzando con las cuatro piezas separadas las colocaremos enlazadas de dos en dos, como puede verse en la foto 1. En dicha foto pueden identificarse las piezas por su forma y por las letras grabadas, señaladas por flechas verdes.

Sin desenlazar las piezas, juntaremos las parejas siguiendo la flecha roja, hasta llegar a la posición de la foto 2.



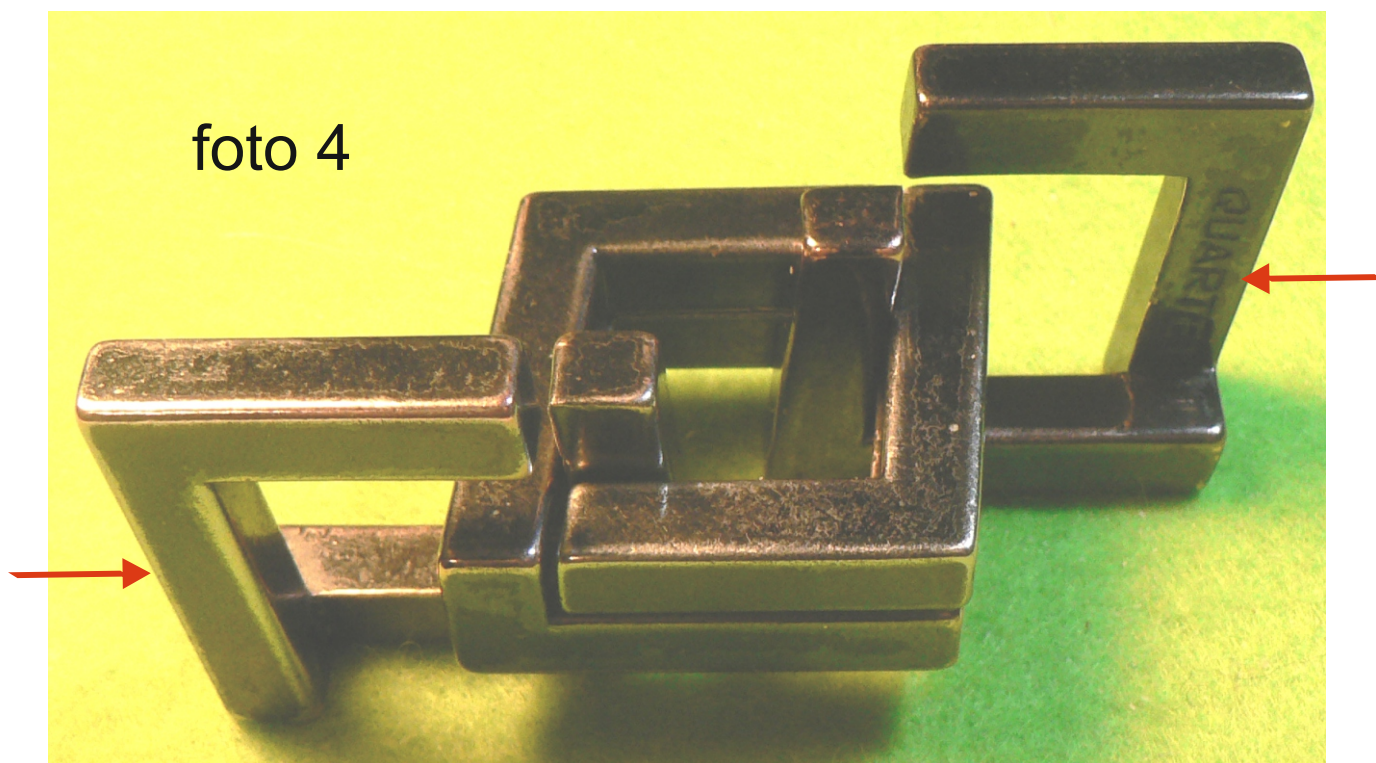
Levantando la parte lateral de la pieza central según la dirección y el sentido de la flecha roja, introduciremos la punta de la pieza lateral derecha marcada con un asterisco rojo en el centro del puzle, con lo que habremos llegado a la posición de la foto 3.

foto 3



Levantando la parte lateral de la pieza central según la dirección y el sentido de la flecha roja, introduciremos la punta de la pieza lateral izquierda marcada con un asterisco rojo en el centro del puzle, con lo que habremos llegado a la posición de la foto 4.

foto 4



Juntando las piezas laterales según indican las flechas, llegaremos a la posición de la foto 5.

foto 5

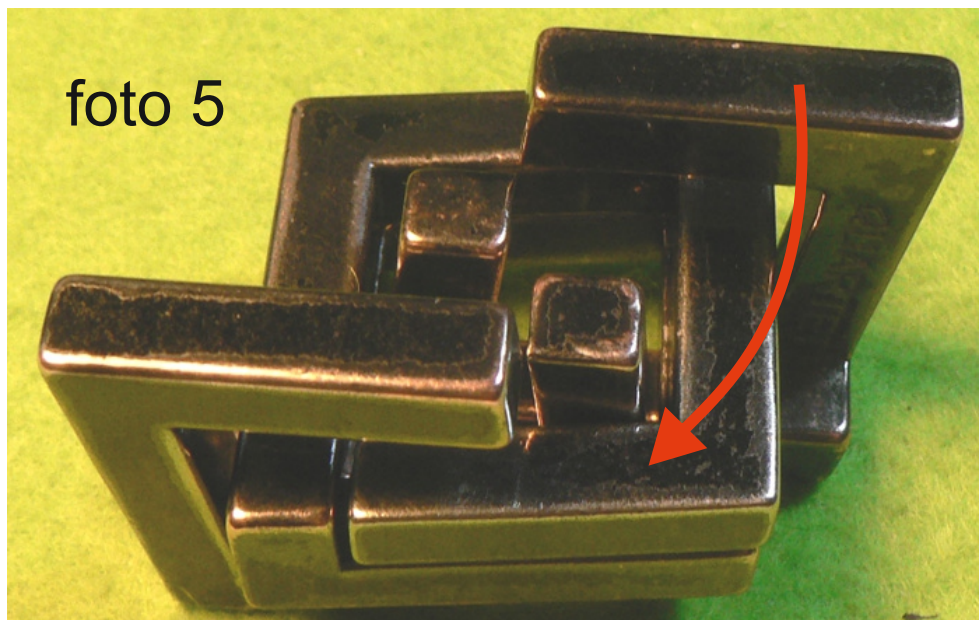


foto 6

